



MARIE-ANTOINETTE BACHÈNE-VICAIRE

REDACTRICE WEB EN AUTO-ENTREPRISE

N° SIRET : 51499113200010

Informations
personnelles

Née le 17 avril 1979 à Hô-Chi-Minh Ville au Vietnam
Mariée sans enfants
Nationalité française
Reconnue Travailleur Handicapé de catégorie C par la CDAPH du Val d'Oise
Déplacement en véhicule personnel

Domaines de
compétences

Compétences techniques

- ☼ **Langages Web maîtrisés** : HTML, CSS, PHP, SPIP
- ☼ **Logiciels multimédias utilisés** : Suite Adobe CS3, Audacity
- ☼ **Autres** : OS Microsoft, Suite Microsoft Office, Open Office

Compétences linguistiques

- ☼ **Français** : rédaction de tout type
- ☼ **Anglais** : oral et écrit
- ☼ **Espagnol** : oral et écrit
- ☼ **Vietnamien** : uniquement oral

Expériences professionnelle

- Janv.-Mai 2008** ☼ **Webdesigner et développeuse Web** : travail en équipe dans le cadre d'une formation professionnelle à la Fondation Garches :
- Elaboration d'une charte graphique pour le site de l'association « P'tit Coin de Paradis » (www.coindeparadis.asso.fr)
- Développement sous SPIP du site Internet du CEREMH (www.ceremh.org)
- Fév. Et Mai 2007** ☼ **Mannequin** : participation aux défilés de mode organisés par l'association « Mode et Handicap, c'est possible ! » (présentation des créations de Chris Ambrasse, styliste spécialisé dans le prêt-à-porter adapté aux personnes handicapées) :
- CEMEA d'Argenteuil (Février 2007)
- Mairie du 18^{ème} arrondissement de Paris (Mai 2007)
- 2005-2006** ☼ **Responsable marketing** : élaboration de plans marketing/conception et mise en place d'actions promotionnelles destinées à développer les produits et à en optimiser les ventes pour l'association HANDIGRAFIK (www.handigrafik.org)
- Déc. et Sept. 2003** ☼ **Mannequin** : participation aux défilés de mode (présentation des créations d'Adela Olejnik-Bicat, styliste spécialisé dans le prêt-à-porter adapté aux personnes handicapées) :
- Plateau TV du Téléthon sur France 2 (Décembre 2003)
- Espace Pierre Cardin de Paris pour le projet « Défimode » organisé par l'association RIFH dans le cadre de l'année européenne des personnes handicapées
- Fév.-Mai 2003** ☼ **Webmaster** : conception d'un site Internet (www.la-seche.fr.st) dans le cadre d'un travail de groupe dont l'objectif était de mettre en ligne des synthèses de cours magistraux de Licence LEA de l'Université de Cergy-Pontoise
- 1997-1999** ☼ **Aide humanitaire** : assistante bénévole au sein de l'association « Grain de Vie » visant à améliorer l'insertion des personnes handicapées et orphelines du Vietnam par la collecte de matériel médical et de fournitures scolaires. Séjour de 2 semaines pour assurer la distribution et la prise de contacts sur place pour de futures actions

Formation

- 2008** ☼ Formation professionnelle multimédias à la Fondation Garches (5 mois)
- 2004-2005** ☼ Licence 1 de Lettres Modernes à l'Université de Cergy-Pontoise
- 2000-2003** ☼ Licence 3 de LEA Anglais-Espagnol mention Commerces et Affaires, option NTIC (Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication) à l'Université de Cergy-Pontoise
- 1999-2000** ☼ Licence 1 de Sciences Humaines mention Psychologie à l'Université Paris X de Nanterre
- 1998-1999** ☼ Baccalauréat Littéraire spécialité Mathématiques au Lycée Toulouse-Lautrec de Vaucresson

Centres d'intérêts et
loisirs

- **L'engagement associatif** : déléguée départementale AFM (Association Française contre les Myopathies) du Val d'Oise à Beauchamp
- **Le théâtre** : participation aux ateliers théâtres de la Délégation APF (Association des Paralysés de France) du Val d'Oise à Eaubonne dans la promotion du théâtre forum ; comédienne dans la troupe du GTA (Groupe Théâtre Amitié) à Eaubonne
- **L'écriture** : participation rédactionnelle au journal trimestriel « Trait d'Union » (<http://delegation95.afm.free.fr/trait-union/trait-union30.pdf>) de la Délégation AFM du Val d'Oise
- **Les NTIC (Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication)** : active dans l'élaboration des projets multimédias de l'association Handigrafik
- **La mode** : mannequin pour la promotion de prêt-à-porter adapté aux personnes à mobilité réduite